

CRITICÓN

23

HORROR Y TRAGEDIA EN EL TEATRO DEL SIGLO DE ORO

Actas del IV Coloquio del G.E.S.T.E.
(Toulouse, 27-29 de enero de 1983)



1983

France-Ibérie Recherche

INSTITUT D'ÉTUDES HISPANIKES ET HISPANO-AMÉRICAINES
UNIVERSITÉ DE TOULOUSE-LE MIRAIL

CRITICÓN

REVISTA DEL EQUIPO ASOCIADO DE INVESTIGACIÓN
(ERA) 918 DEL CNRS
(«LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO»)

CONSEJO DE REDACCIÓN

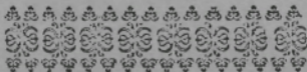
Director : Robert JAMMES, Catedrático de la Universidad de Toulouse-Le Mirail.

Secretarios : Yves-René FONQUERNE, Odette GORSSE, Marie-Thérèse MIR y Marc VITSE, de la Universidad de Toulouse-Le Mirail.

Lectores permanentes : Robert JAMMES, Marc VITSE.

Miembros de la Universidad de Toulouse-Le Mirail : Pierre ALZIEU, Émile ARNAUD, Henri AYALA, Francis CERDAN, Lucien DUPUIS, Christiane FALIU, André GALLEGO, Henri GUERREIRO, Jean-Raymond LANOT, Arnaldo LEAL, Yvan LISSORGUES, André NOUGUÉ, Claire PAILLER, Jacqueline PHILIP, Frédéric SERRALTA.

Miembros procedentes de otras Universidades : Claude ALLAIGRE (Grenoble), Marie-Françoise BAETZ (Saint-Étienne), Henri BONNEVILLE (Grenoble), Dietrich BRIESEMEISTER (Maguncia), Jesús de BUSTOS TOVAR (Madrid), Jean CANAVAGGIO (Caen), Claude CHAUCHADIS (Burdeos), Jean COSTE (París), Claude GAILLARD (Grenoble), Michel MONER (Grenoble), Sebastián NEUMEISTER (Berlín), Bruce W. WARDROPPER (Duke University Durham).



ADMINISTRACIÓN

Dirigir toda la correspondencia a :

CRITICÓN

FRANCE-IBÉRIE RECHERCHE
Université de Toulouse-Le Mirail
109 bis, rue Vauquelin
31058 TOULOUSE Cedex

Tel. (61) 41.11.05 poste (extensión) 349

Precios de suscripción anual (4 números al año) :

Francia y Extranjero : 60 FF

Precio del ejemplar suelto : 18 FF

Enviar los cheques a la dirección arriba mencionada y extenderlos a nombre de :

France-Ibérie Recherche, Société Générale n° 3-728215-5

SE SOLICITAN CANJES

CRITICÓN

23

HORROR Y TRAGEDIA EN EL TEATRO DEL SIGLO DE ORO

Actas del IV Coloquio del G.E.S.T.E.
(Toulouse, 27-29 de enero de 1983)



1983

France-Ibérie Recherche

INSTITUT D'ÉTUDES HISPANIQUES ET HISPANO-AMÉRICAINES
UNIVERSITÉ DE TOULOUSE-LE MIRAIL

CRITICÓN, revista dedicada a la literatura y a la civilización del Siglo de Oro español, acepta toda colaboración de carácter científico que tenga relación con sus centros de interés específicos.

Salvo casos muy excepcionales, sólo se admitirán los artículos redactados en castellano.

Toda proposición de manuscritos supone la aceptación de las normas de presentación adoptadas por la Revista y publicadas en las páginas 185-189 del número 9, 1980 ; a petición puede la Revista proporcionarlas en folleto separado.

Los artículos propuestos vendrán acompañados por un resumen de menos de diez líneas.

Solo se devolverán los manuscritos al autor que envíe el importe para el franqueo.

La Revista mencionará y, a ser posible, reseñará las obras que se le manden.

© FRANCE-IBERIE RECHERCHE 1983